

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Киреевский центр образования № 2»
муниципального образования Киреевский район**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей начальных
классов
протокол
от «_29_» 08. 2023г.
№ __1__

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
протокол
от «_30_» _08.2023г.
№ __1__

УТВЕРЖДЕНО
приказом
от «_31_»08._2023г.
№ __1__
Директор МКОУ
«Киреевский центр
образования № 2»
_____ В.А.Григоренко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
(общекультурное направление)
3 класс
(ФГОС НОО)**

2023 год

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УВР

_____ Жерздева Г.Е.

« _____ » _____ 20__ г.

Составитель: Шторк Маргарита Львовна

Пояснительная записка

Программа «Умелые руки» разработана для учащихся начальной школы в рамках реализации внеурочной деятельности согласно ФГОС НОО. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Актуальность и перспективность курса

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это работа над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Работа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Исходя из этого, данная программа опирается на следующие принципы:

- принципы культуросообразности - ориентация на потребности детей, адаптацию к современным условиям жизни общества, учитывая культурные традиции родного края;
- принципы природосообразности - учёт возрастных возможностей и задатков обучающихся при включении их в разные виды деятельности (рисование, конструирование, лепка);
- принцип дифференцированности и последовательности - в программе чередуются различные виды и формы занятий, в то же время идёт усложнение приёмов работы, разумно чередуется нагрузка;
- принцип креативности - развитие творческих способностей ребёнка, выражающееся в том, что в ходе реализации данной программы доминирует творческое начало и творчество, рассматриваемое как критерий оценки личности и отношений в коллективе;

- принцип гуманизации - ребёнок является основой ценностей общекультурного человеческого социума, предполагает уважительное отношение к личности обучающегося.

- Возрастная группа обучающихся, на которых ориентированы занятия:

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» разработана для обучающихся 3 классов.

Цели и задачи реализации программы

Цель: расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей.

Программа ставит следующие задачи:

Обучающие:

- освоение детьми знаний по различным аспектам декоративно-прикладного творчества;
- формирование творческого мышления, ассоциативных образов фантазии, умения решать художественно-творческие задачи на вариации и импровизацию народной игрушки;
- овладение техникой изготовления изделий из природных материалов;
- развитие эстетической взыскательности, самостоятельности суждений при восприятии произведений искусства.

Воспитательные:

- изучать богатейшее наследие отечественных мастеров;
- уметь видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, композиции; развивать творческую фантазию детей, художественный вкус, чувство красоты и пропорций;
- прививать любовь к родине, родной природе, народным традициям.
- воспитание у детей уважения и любви к сокровищам национальной и мировой культуры;
- формирование аккуратности в работе и трудолюбия;
- развитие уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;
- развитие коммуникативных навыков культуры общения со сверстниками.

Развивающие:

- развитие умственного, творческого потенциала обучающихся;
- развитие мелкой моторики;
- развитие познавательного интереса у младших школьников

Содержание программы.

1. Вводное занятие. Необходимые материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с ножницами.
2. Плетение. Знакомство с видами плетения. Создание эскиза на бумаге в клеточку. Технология и способы выполнения плетения. Плетение закладок и сердечка. Необходимые материалы и инструменты.

3. Что такое оригами? Материалы и инструменты. Основные приемы складывания. Базовые формы и правильные многоугольники. Цветы в технике оригами. Технология и способы выполнения модулей оригами.
4. Поделки из фольги. Простейшие игрушки. Ёлочные игрушки. Зверушки восточного гороскопа.
5. Цветы из гофрированной бумаги. Кала. Бутоны. Роза. Технология и способы изготовления цветов. Необходимые материалы и инструменты.
6. Работа с бумагой. Знакомство с конструкцией модели. Использование готовых коробок. Что такое кусудамы? Кусудамы «Ромашка». Кусудамы «Колокольчик». Кусудамы «Цветочный вихрь». Вазы и корзины. Технология и способы изготовления цветочных шаров.

Планируемые результаты изучения курса

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Личностные

Личностные результаты изучения курса характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся в части:
Гражданско-патриотического воспитания:

первоначальные представления о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности.

Эстетического воспитания:

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни.

Трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества.

Ценности научного познания:

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний.

Метапредметные результаты

Универсальные познавательные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
 - объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
 - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
 - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
 - выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
 - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
- базовые исследовательские действия:*
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
 - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
 - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев).

работа с информацией:

- выбрать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- анализировать и создавать текстовую, видеографическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

общение:

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение.

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного.

Универсальные регулятивные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- решать задания повышенной трудности, нестандартные по формулировке или методам их решения;
- выделять основные этапы процесса решения заданий.

Тематическое планирование

№ п/п	Темы, раскрывающие основное содержание программы	Число часов, отводимых на каждую тему	Электронные образовательные ресурсы
1.	Вводное занятие.	1	http://www.mon.gov.ru/
2.	Плетение.	4	http://school-collection.edu.ru/
3.	Оригами.	7	http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html
4.	Поделки из фольги.	8	http://nachalka.info/about/193
5.	Цветы из гофрированной бумаги	4	http://allforchildren.ru
6.	Работа с бумагой.	10	http://stranamasterov.ru
		34 ч.	

Формы и методы работы

Форма проведения занятия – кружок.

Методы работы:

- практические упражнения, практические работы, практикумы;
- использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- эстафета творческих дел, конкурс,

выставка-презентация;

- Виды занятий:

- комбинированные занятия – даются теоретические знания и закрепляются в практической деятельности;
- занятия–путешествия – учебный материал дается в занимательной игровой форме;
- конкурсы;
- занятия–игры;
- выставки и т.д.

Занятия начинаются с репродуктивного («делай как я») и постепенно переходят к репродуктивно-творческому виду деятельности. Изготовление большинства предлагаемых поделок рассчитано за одно

занятие.

Календарно-тематическое планирование

№ уро ка	Тема урока	Кол- во ча сов	Даты проведения	
			План	Факт
1	Вводное занятие. Необходимые материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с ножницами.			
2	Плетение. Знакомство с видами плетения.			
3	Создание эскиза на бумаге в клеточку. Необходимые материалы и инструменты.			
4	Технология и способы выполнения плетения.			
5	Плетение закладок и сердечка.			
6	Что такое оригами? Материалы и инструменты.			
7	Технология и способы выполнения модулей оригами.			
8	Основные приёмы складывания.			
9	Основные приёмы складывания.			
10	Основные приёмы складывания.			
11	Базовые формы и правильные многоугольники.			
12	Цветы в технике оригами.			
13	Поделки из фольги.			
14	Простейшие игрушки.			
15	Простейшие игрушки.			
16	Ёлочные игрушки.			
17	Ёлочные игрушки.			
18	Ёлочные игрушки.			
19	Зверушки восточного гороскопа.			
20	Зверушки восточного гороскопа.			
21	Цветы из гофрированной бумаги. Технология и способы изготовления цветов. Необходимые материалы и инструменты.			
22	Цветы из гофрированной бумаги. Кала.			
23	Цветы из гофрированной бумаги. Бутон.			
24	Цветы из гофрированной бумаги. Роза.			

25	Работа с бумагой. Необходимые материалы и инструменты.			
26	Знакомство с конструкцией модели.			
27	Использование готовых коробок.			
28	Что такое кусудама?			
29	Кусудама «Ромашка».			
30	Кусудама «Колокольчик».			
31	Кусудама «Цветочный вихрь».			
32	Вазы и корзины.			
33	Технология и способы изготовления цветочных шаров.			
34	Технология и способы изготовления цветочных шаров.			